



ARMUNIA

Stagione 2017

Laboratori

Gianluca Misiti

LABORATORIO MUSICALE DI COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO

quattro incontri pratici sulla composizione, l'arrangiamento e la regia sonora
date: **mercoledì 15 febbraio/giovedì 23 febbraio/venerdì 10 marzo/sabato 11 marzo**
accesso gratuito previa iscrizione
per 10 strumentisti di età compresa fra i 14 e i 18 anni che già suonano o hanno esperienze di studio
le iscrizioni terminano il 10 febbraio

Gisela Fantacuzzi

IL CORPO ATTRAVERSATO

Dal movimento puro alla pratica artistica.
Il laboratorio comprende lezioni di consapevolezza attraverso il movimento; esplorazione/sperimentazione di movimento guidato; improvvisazione
24-25-26 Febbraio 2017. Dalle ore 10 alle ore 13

Laboratorio Over60

DOV'E' ADAMO?

di Silvia Gribaudo
Step 2017
dal 6 al 10 marzo e dal 12 al 26 giugno

Roberto Latini

L'ATTORE SENZA SPETTACOLO

dal 9 al 11 marzo (prima fase)
dal 25 al 27 maggio (seconda fase con rappresentazione finale)
orario: 10:30 – 13:30/14:30 -17:30
per 15 persone - Richiesto CV - quota di partecipazione 60 euro

Massimiliano Civica

IL MESTIERE DELLA RECITAZIONE

Laboratorio per attori
dal 3 al 7 aprile/orario 9:30 - 13:30
per 15 persone/quota di iscrizione 120 euro

Armando Pirozzi

IL MESTIERE DELLA SCRITTURA

Raccontare una storia
dal 3 al 7 aprile/orario 15 - 19
per 10 persone/quota di iscrizione 120 euro

Gaetano Ventriglia e Silvia Garbuggino

IN VOLO

Stage intensivo su "Il Gabbiano" di A.P. Cechov con messa in scena finale
dal 18 al 28 Aprile/ore 10:30-13:30/14:30-18:30
E' richiesta la conoscenza de Il Gabbiano di A.P. Cechov,e una scena o monologo a memoria
massimo 15 partecipanti - Quota di iscrizione 150 euro

info e prenotazioni

ARMUNIA

tel 0586/754202

armunia@armunia.eu

www.armunia